



ANNO ACCADEMICO 22/23 - I NUOVI CORSI

CORSO	DOCENTE	COLLEGIO
Canzoni e ballate piemontesi	Danesin Lele	Artistico
Città del '900	Conti Renzo	Artistico
Da Brassens ad Aznavour	De Gennaro Enrico	Artistico
Musica a “finestre” aperte	Audisio Giorgio	Artistico
Pomeriggio all'opera	Maritano Elio	Artistico
Torino: conoscere la città	Foresto Andrea	Artistico
Vivere i musei di Torino	Cagnotto Alessia	Artistico
Pietre e Perle	Asad Ullah Abm	Creativo espressivo
Torino capitale del Liberty	Finetti Silvia	Creativo espressivo
Dino Buzzati	Caltagirone Francesco	Letterario
I grandi romanzi d'esordio del '900	Romano Sergio	Letterario
I tesori delle Langhe	Marengo Silvio	Letterario
Il Decamerone: la “Commedia Umana” tra burle, amori e Fortuna	Signoriello Anna Maria	Letterario
Leggere Dante	Garabo Maria Libera	Letterario
I Geroglifici	Ganino Sante	Linguistico
Alla ricerca della felicità	Palermo Sara	Medico psicologico
Assistenza al malato e all'anziano	Fiore Anna Maria Tos Ricci Anna	Medico psicologico
Farmaci e dintorni	Ariano Gianni	Medico psicologico
Io, tu, noi...	Viroglio Daniela	Medico psicologico
La mente che cura	Comello Walter	Medico psicologico
Storia della medicina:odontoiatria e chirurgia	El Hahhad Elias El Haddah Giorgia	Medico psicologico
Esplorazione dello spazio	Canepa Gianni	Scientifico
Le Scienze della Terra	D'Atri Anna	Scientifico
Quattro passi tra i numeri	Nucera Roberto	Scientifico

CORSO	DOCENTE	COLLEGIO
Attualità economica e strumenti di coaching	Pignatelli Luca Barberis Lidia	Storico umanistico
Economia: tra pubblico e privato	Bondonio Pier Vincenzo	Storico umanistico
Filosofia al cinema	Cesari Maria Teresa	Storico umanistico
Il Kerigma	Don Stermieri Ezio	Storico umanistico
Il meraviglioso mondo del pane	Marchese Pier Paolo	Storico umanistico
L'involuzione della politica mondiale	Maione Giuseppe	Storico umanistico
Parigi val bene una messa	Don Messina Sergio	Storico umanistico
Scienziati e pensatori	Pasero Pier Giuseppe	Storico umanistico
Storia delle dottrine politiche	Bondonio Pier Vincenzo	Storico umanistico